

ميكي

مع العدد هدية
محفوظة
٨+ بطاقات معاينة

الشمس ٥٠ مليما

العدد ٢٩٩ - ١٢ يناير ١٩٦٧





العروبة: تيجي أركبك ونهرب قبلك ما ياكلونا !!!

تجرب الأسبوع

شوهذا مرب كبير من
النمل وهو يلف حول
الكعكة المدورة متغنيا بأغنية
« مافانش عليكو الديق
الديق السحلاوي ... »
فتراد عليهم الكعكة في خوف
قائلة « فات... فات... وفى
ذيله ... سبع لفات »
وقد استطاع واحدة من
الناس انقاذ الكعكة
المسكينة في اللحظة المناسبة
والتهمها بسرعة في بطنه
... وأسرع النمل خائفا في
الهروب «

الكعك !



يا سلام على شكلى المتدور
مهما تدور ... وتدور
تلاقيني
زى القمر اللي منور
تتادينى ...
تحايلنى «
عند البياع الاسمر
تديله القرش ... وتاخذننى
وتلاقى عليا نقوش ورسوم
والنمل يحلف ... يحلف بحياتى
دا يوماتى يوماتى ... ويوماتى
يلف الدنيا ويرجع جنبى يحوم
ويحوم ...
على خدى المليون بالسكر يا سلام
يا سلام على شكلى المتدور
تأليف : مجدى نجيب



... دي عربية صينية رند ودى الطريقة اللي يخطف بها من الأعداء!



الغلاف بريشة : حجازى

ميكى

رئيسة التحرير

عفت فاصير

مديرة التحرير

رجاء عبد الله

قبة الأشراف المستوى ١٠١ عدا إلى الجمهورية العربية المتحدة ١٥ فرشا
سالا - في السودان ١٥ فرشا سودانية في سوريا ولبنان ٢٢٥٠ - في تلك
انصار البريد العربي جنهسان - في الأمريكين ٨ دولار - في سائر أنحاء
العالم ٥ شل
والقصة تسعد معضا لعم الاشتراكان بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بحالة برودة - في الخارج يحول محرو لو شيلكمصروفاتل الصراء
في الجمهورية العربية المتحدة

مجلة أسبوعية تصدر عن
دار الصحافة دار الهلال

هدية العدد

صديقي القاري ..
كل سنة وانت طيب .. وكل
عيد وانت في خير وسلام
.. هدية اليوم أقدمها لك
مناسبة لعيد الفطر ولكن
الاعياد .. وهي (محفظة)
أخقة من الورق ، ومعها
ثمانية كروت (بطاقات
معانية) يمكنك ان تكتب
عليها ارق الامنيات ..
وترسلها الى أصدقائك ..
تمنيا لهم أسعد الأعياد
.. وكل سنة وانت طيب
ميكي

الفيلسوف البريطاني



شخصيات خالدة

جاوز التسعين من عمره .. وسمع
ذلك فهو مازال يكافح في سبيل الدعوة
التي نشر حياته من أجلها .. توفي
والده وهو مازال طفلاً ، ورثه جده
الذي كان رئيساً لوزراء بريطانيا في
عهد الملكة « فيكتوريا » . وفي هذا

الوسط الأرستقراطي عاش البرتراند راسل .
كانت العائلة نصر على أن يستلم « برتراند » الصغير بالماء البارد كل
صباح ، ويفرض عليه التمرين اليومي على البيانو لمدة نصف ساعة ابتداء من
السابعة والتصف صباحاً في حجرة باردة .
ولكنه بمجرد أن كبر ، تمرد على التقاليد .. وترك حياة السياسة
التي رسمتها له العائلة ودرس الفلسفة .. وبدأ ينادي بمذهبه من أجل السلام
.. فهو ينادي بعدم الحرب وينزع السلاح .. ينادي بالسلام والاستقلال .
حوكم مرات ، وسجن مرات ، وجرح وأهين ولكنه دائماً مصر على مبادئه
وعلى الرقم من تقدمه في السن فما زال يقود المظاهرات في كل أوروبا منادياً
بالسلام .

وفي هذه الأيام بدأ يدعو لاقامة محاكمة هي الأولى من نوعها .. يعاكم
فيها كل رؤساء البلاد الذين يقودون حرباً ضد الشعوب المسالمة .
انه مثال الرجل المناضل من أجل مبدأ آمن به .. وهكذا يكون الخالدون .

نادكا المغامرات

مغامرة في البحار !

فازت الصديقة « منى عباس »

بعضوية نادي المغامرات هذا الاسبوع

وبجائزة مجلد « ميكي » عن هذه

المغامرة الخيالية التي أرسلتها إلينا .



الفتاة فوق ظهري لا تفنك على
معروفك ..

وترددت قليلاً ثم سألها :
- ولكن الى أين ؟

- سأخذك معي في رحلة عبر البحار
تشاهدى كل ماهو عجيب وغريب .
فركبت فوق ظهرها .. وسبحت
في تحت الماء .. وهناك تشاهدت
الالوف من انواع الاسماك والحيوانات
البحرية الاخرى .. وعشت ساعات
جميلة بين عالم الاسماك والبحار .

وثناء رحلتنا وقع نظري على
صدفة كبيرة تشبه القارب .. كانت
تجلس فيها عروس البحر الجميلة ..
وكان يجرها ثلاثة من الملائكة .. وقد
لاحظت ان كل الاسماك تفسح لها
الطريق وترفع لها زعانفها ..

وعندما عرفت عروس البحر
بقصتي ، دعنتي للركوب معها ..
وأمرت بان يطلا القارب بالؤلؤ
والمرجان ، وسرنا في وسط موكب هائل
من الاسماك والحيوانات البحرية ..
وأوصلوني الى الشاطئ بعد ان
شكروني على شجاعتي ومروءتي
وتركوا معي اللؤلؤ والمرجان جزاء
معروفي للسكة الكبيرة ..

منطقة الصخور ساله من اى طرف ..
وانتظرت ان تخفى السمكة الكبيرة
بعد ذلك .. ولكنهما وقفت امامي
ورفعت زعانفها وقالت :
- شكراً لك يا صديقتي العزيزة
.. والان اركبي .. اركبي ابها



على صخور شاطئ « ستاتلي »
بالاسكندرية جلست اصسطاد
وانتظرت ان تخرج سنانى اى شئ
من البحر ولو « أبو جليبو »
الصغير ..

وفجأة سمعت صوتاً ينادى
ويقول : الضفدوني .. انقلوني
ح أموت .. والتفت يمينا ويسارا
واخذت أبحث عن مصدر هذا الصوت
.. ولحيت عيناى سمكة كبيرة وقد
انحسرت بين صخرتين .. وما ان
رأنتى حتى قالت لى : ارجوك ابها
الصديقة ان تنقذيني .. وشكرت
بالخسوف في بداية الأمر ، وقلت في
نفسى : لماذا لا يكون هذا فخ .. وأن
هذه السمكة تريد ان اقرب منها
لكى تأكلنى .. ؟

ولكنى سرعان ما شعجت نفسي وصممت
على ان انقذها حتى ولو كلفنى ذلك
حياتى .. وقدمت عنها وأخذت ادفعها
بكل قوتي حتى أخرجتها اخيراً من

● الاصدقاء الذين لم يسعدهم الحظ بالفوز ينشر مغامراتهم سيفوزون بعضوية
« نادي المغامرات » .. وستنشر صورهم ابتداء من العدد القادم ..

ياسر وعذراء الأرض



وهمرد أنه خرج 'ياسر' د'هبة' من بيت المصبات ..

اطمئني .. لقد نجحنا في الخروج

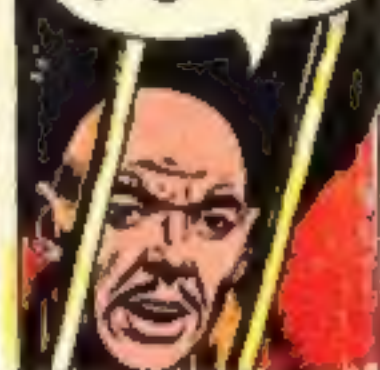
'ياسر' .. الرجال الآليون،

لقد رأونا !



'ياسر' .. لن نستطيع الهرب من الرجال
انظري .. هذه عربة من عربات الآليين !
المناجم !

'ياسر' .. ليس هناك
وقت للتردد ..
إهربا، ولا داعي
لانتظارنا !



لقد أبطأت العربة ..
اقفزي هنا !



لقد هربنا منهم، ولكن لو
كانوا مزودين بأجهزة
إنذار، فسيلاحقون
بنا من غير شك !



ياه ! إنها عملية ضخمة .. إن رجال الفضاء هؤلاء
قد استخرجوا 'يورا نيوم' يكفي لتعطيم العالم ..
وها هم يرسلونه إلى كوكبهم .. لماذا يا ترى ؟



اكتشف « حسام » أن رجال الفضاء .. يستخرجون
اليورانيوم من الأرض ويهربونه إلى كوكبهم .. ونجح « حسام »
في أن يحطم قنصلان السجن الذي سجنه فيه رجال
الفضاء هو ومجموعته ، وفقر هو و « هبة » من
القنصلان .. وصاح وراءه زميله « تنجو » ..



« الرجال الآليون » يتركون الحراسة الآن !

سيصبح المكان خاليا !

ولمنا اكتشف « ياسر » أن رجال الفضاء

يستخرجون اليورانيوم بكميات

صغيرة من الأرض ..



دروصل « ياسر » كالسرهم إلى
الرصيف الذي تقف منه
سفينة الفضاء الغربية ..



هذا جنون .. إستحار ..

« ياسر » !



« هبة » ! انتظري هنا ، سألقى نظرة

على هذا المكان !

« لا يا « ياسر » !



هذا شيء واضح تماما ..
مئات من رهوس قنابل
ذرية .. مئات منها !



يا ه ! هذا مشيخ !



لنر ماذا تحمل سفينة « كانتو »
ورجاله الذين
يحبون السلام
كما يقول !



ها هو الآخر .. أقبضوا
عليه .. حيا أو ميتا !



الرجال الآليون .. لقد قبضوا على
« هبة » مرة أخرى !



ميكى وجيوش النمل!

فارسى لدم ميكى سوية بسرعة

مش فتادر امشى .. وقعت وانا باهرب
من البالون ورجلى ورمسا



آه .. شوقى .. غنينة
عظيمة .. اهبوا!



لما افكر بالعقل .. الجريمة
مش ممكن تمشى لوحده ..
اذن .. ايه الحكاية ؟ لازم
أوقفها



جزمى ماشية لوحدها .. دى
تهيوات .. لازم انا مريض!



يا جنودى ! ارفعوا .. شيلوا !
هيا هوب !



مستحيل نترك غنينة عظيمة زى دى .. يا عامل
اللاسكى ! ارسلى
الانذار ده للقائد



نعمل ايه
يا جنرال ؟



و فى نظام عجيب .. وطاعة لقائدهم احباط العمل
ميكى المسكين .. يا سلام ! الجو
جميل ! والواحد مستريح على
الحشاش !



احنا مش عاوزين نسيب له ضرر ، لكن
لازم بترك الغنينة .. اهبوا
يا جيوش النمل !



الخميس القادم

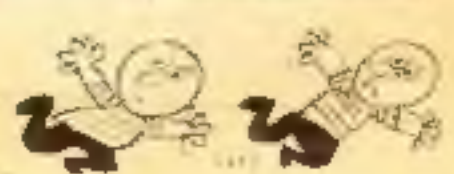
موعدكم مع أقوى المغامرات

مع الطلاء الجديد

ميكى وجيوش النمل



استيقظ « هيكى » من رحلته عبر الزمن ليجد نفسه مع رجال
الجيش الفرنسى ، وركب معهم منظارا وصلوا به الى الصحراء
.. وهرب منهم قرب قرية ...



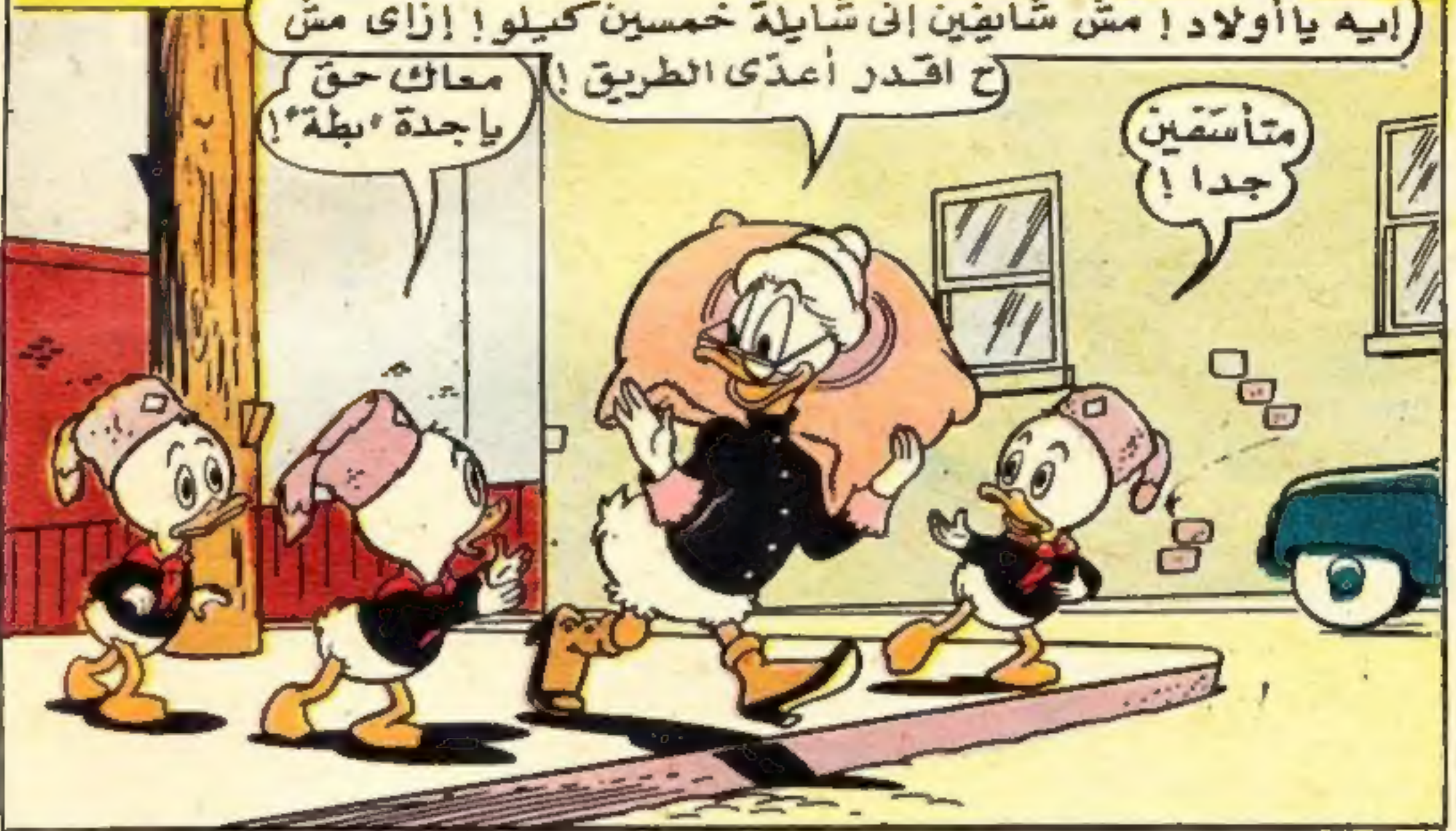
عمل طيب !

إيه يا أولاد ! مش شافين انى شايلة خمسين كيلو ! إزاي مش

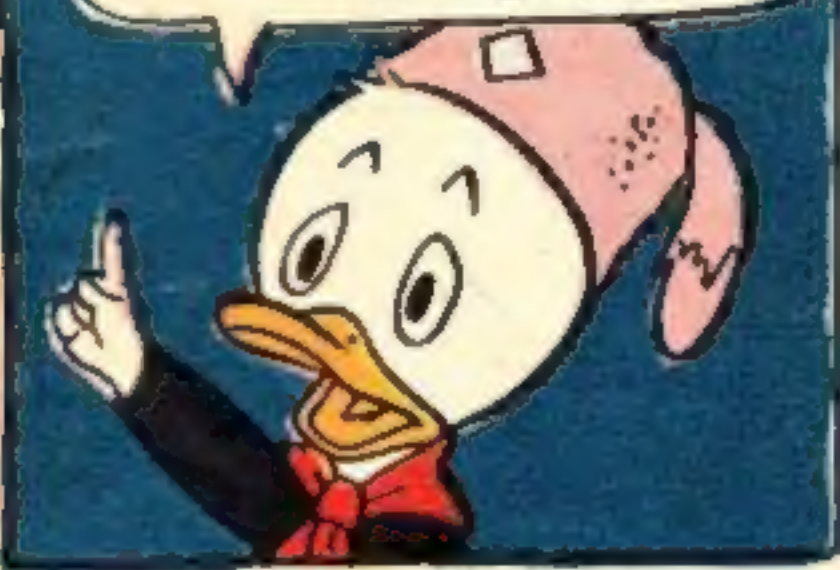
معاك حق
يا جدة بطة !

ح اقدر أعدى الطريق !

متأسفين
جدا !



لكن لازم نعمل عمل طيب
ونقوز بهيذالية النادى !



يفظهر عمل الخير سبب فى الأيام دى !

وخصوصا إن السيدات كلهم دثوقت صحتهم

كوبية !

خدوا بالك من
نفسكم !



إيه رأيكم فى الخنازير الثلاثة ؟

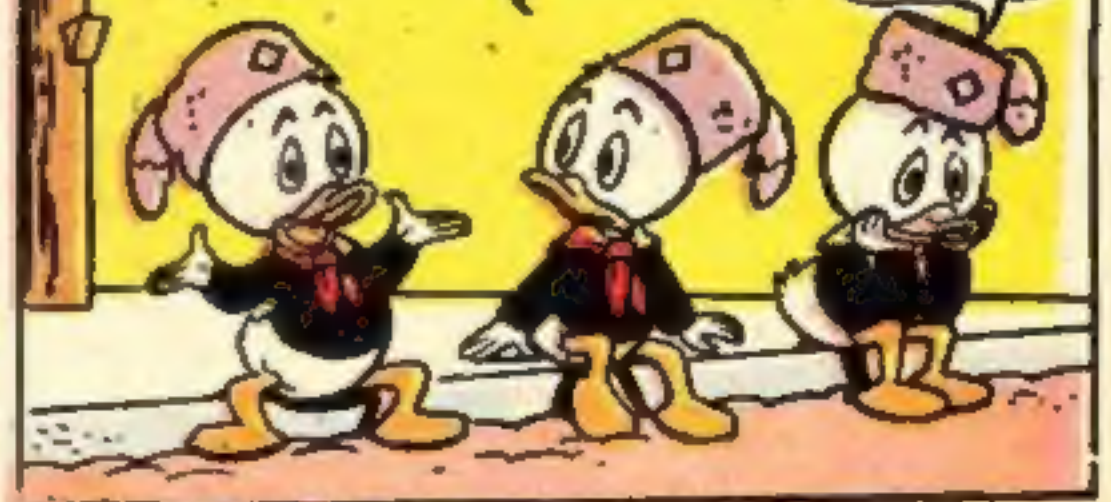
فعلا .. هم دايمًا خايفين من
"التغلب المكّار" !



تفكروا مين ج محتاج لمساعدتنا ؟

شخص دايمًا فى خطر !

همم !



... الخنازير الثلاثة ...

... بط لا يعرف الهزيمة ...

ميكي ماوند





التحفة!

اللعيب المتكبر مسكننا!

هي.. هي.. مين ح ينقذكم؟



ما فيش حد غيرنا هناآه!



مين اللي انقذنا؟

طاخ!



متسكرين جدا يا اسومو ولولو وتوتو!

ياا! الخنازير الثلاثة!



انتم اللي بتشكروننا؟

لازم احنا اللي نشكركم

هو احنا عمينا انكم حاجة؟

ايوه!



كل مرة لازم شخص ينقذنا من اللعب

ودي اول مرة احنا نقدر نفقذ اي شخص!

شخص!



وهكذا.. تصهروا! العمل الطيب هو

اننا ساعدنا ناس انهم يعملوا عمل طيب!

كنا اقوياء حتى واحنا

ضعفاء!

انتظروا لما تحكي

الحكاية دي لأصدقائنا

القراء!

حدوتة العيد



بقلم رجاء عبد الله
بريشة مجدى نجيب



كان الوقت بعد الإفطار
مباشرة .. والمساء قد بدأ
يخيم على القرية .. والليله
أحدى ليالى شهر رمضان
الساهرة .. والأطفال يحملون
الفوانيس وضوء الشموع يملأ
الطريق .. وأصواتهم المرحه
تنطلق فى غناء صاوح .. وراء
شيخ القرية الذى سار فى
طريقه الى قلب الساحة
الكيرة .. « ساحة الصفاء »
كما يطلقون عليها ..
فالليله .. مثلما تعود أهل
القرية .. الذين يعيشون معا
فى حب وسلام .. يجتمعون

جميعا امام « الشيخ » ليَقض
مشاكلهم وخلافاتهم ويتصالح
المتخاصمون .. ويَزول كل
ألم فى النفوس .. ولكن لماذا
اختار الأهالى هذه الليله
بالذات ؟

لأنها الليله التى
يُكتمل فيها القمر بدرًا ،
ويطل فيها عليهم كشاهد على
صفاء النفوس .. والقلوب ..
ولم يعود أحد من أهل
القرية أبدا ان يخالف هذا
التقليد ، وخصوصا فى شهر
الصفاء .. شهر رمضان ..
ولكن كل شيء تغير هذا



المساء .. فالقمر لم يظهر :
ونظيرات الجميع معلقة في
السماء .. ليست هنالك
محبابة واحدة تحببه ، اذن
لماذا .. لماذا لا تظهر ايها القمر ؟
وانى طفل صغير يجرى ،
وقال لهم : قمىد رابت
القمر يعود من عند الجبى ،
لم يصل الى قريتنا ، ورايت
القمر يبكى ..
ولم يصدقه .. وهى
مقول أن يبكى القمر ؟
وانتهت الليلة ، والحزن
يخيم على القرية .. ولكنهم
واسوا انفسهم بأن القمر
سيظهر غدا ..

ومر الغد ، وبعد الغد ،
ولم يظهر القمر ..
شخصان فقط كانا يعرفان
لماذا لم يظهر القمر : انهما
« عبدون » و « عبيد » ، فقد
كانا في الليلة التى احتجب
فيها القمر قد تشاجرا ،
ورفضا ان يحتسبكما الى
« الشيخ » وان يتصافيا في
ليلة الصفاء .. وتحت ظل
القمر ..

ولا بد ان القمر قد عرف
بأن الغضب قد سكن في قلبى
« عبدون » و « عبيد » ، فتالم
وخاصم القرية .

ولكنهما ظلا في غضبهما
ورفضا ان يعترفا بالحقيقة .
ومرت الايام .. والقمر يبنى
ان يعود والظلام يخيم على
القرية ، حتى الشموع لم
تجد الاطفال الذين يخرجون
بها فيكت .. والمسحرا الى خاف
من الظلام فرفض ان يخرج في
الليل ، واثنت الطلة حزينة
تدق دقات الوحدة والالم ..

وعرف الجميع ان القمر
غاضب ولكن كيف تستطيع
القرية ان ترضى القمر ؟
فكرت الامهات وفكرت
.. وأخيرا قررن ان تهدين
القمر هدية ، قالت احداهن
ساصنع له فطيرة ، اصنعها

مثل النجمة فالقمر يحب
النجوم ، وقالت اخرى وأنا
ساصنعها مثل الهلال ، لتذكره
بطولته فيتذكر اطفالنا ،
وقالت الثالثة أما أنا فساصنع
فطيرتى مستديرة كالقمر ..
ساصنع كعكة !

وفي مساء اليوم التالى حمل
الاطفال اشكال الفطائر
المختلفة ، ووضعوها على
(صينية) كبيرة ، وساروا
الى الساحة ..

كانوا يفتنون للقمر .. في
حزن .. في رجاء ..
وامام منزلى « عبيد »



و « عبدون » مر موكب الاطفال
الحزين .. ونظر « عبيد »
الى الاطفال .. وخجل وتلمت
حوله فالتفت عيناه بعينى
« عبدون » وكاننا نقولان نحن
السبب ..

.. وبسرعة انطلقنا الى
الاطفال يحملان معهما « هدية
القمر » وتلاقت ايديهما ..
ثم حيوتهما .. ثم ابتسمتا ..
وذهب من قلوبهما الغضب .

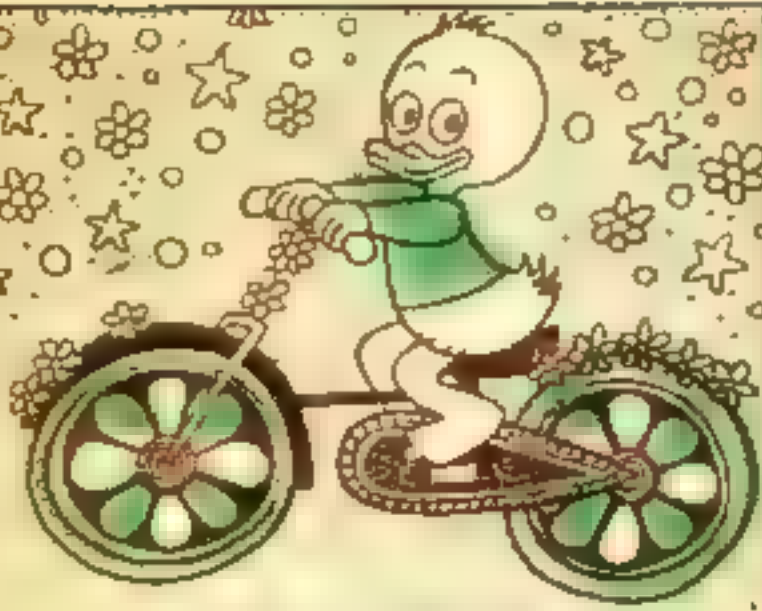
وفي السماء من بعيد ..
بعيد .. رآهما القمر ..
وابتسم هو الآخر ..
ووصل الاطفال الى الساحة
.. ووضعوا هدية « القمر »
وظلوا ينظرون الى السماء في
انتظار ..

وتهادى القمر .. خلف
محبابة .. ثم اراحها ..
وسطح .. وسطعت الفرحه في
القلوب ، وصاح الاطفال :
.. لقد عاد القمر ..

ومن يومها وفي كل رمضان
.. من كل عام .. تصنع
القرية هدية القمر من الكعك

لتهديتها اليه .. وهم لا يعرفون
ان صفاء القلوب هو سر
عودة القمر .. وليست
هديتهم ..

ولكنه تقليد عاش في القرية
.. وحتى الان تصنع الامهات
اشكالا من النجوم والاقمار ..
في كل عيد .. وكل رمضان
ونحن نطلق عليه اسم الكعك
.. نأكله .. ونضحك ونسعد
ولكننا لا ننظر الى القمر !



البسكطة

3

العيد ملين
غير ليكو انتو
تملوه علينا
نشوفلو فيها
ومزاطين
كل السنين
يا صغيرين
أيام هنيه
واخذين عيينه

العيد أجهزه
تلقف بيها
منزق قينها
ورق ملون
ولكل صنف
ترن ترن
وانت راكبها
على بسكطه
في كل حته
على كل لون
على الجارون
جرس يرتن
ركوبه علوه
تغني غنوه

الحكه

يا صبيان يا بنات
قاعده ماما الكبيرة
العيدع الباب يخط
قاعدين نجن وتنقش
ودايما كل عام
العيد يجي ويمشى
سكر ومكسرات
ترص في الصابحات
يلاقينا مشغولين
ولارنا ماعومين
بالصحة والسلامة
والحك لسه ياها



القرد البهلوان
أبولك السقامات
والسبع باحترام
يقفج من مكات
يقول للبغبغان
قاعده من غير كلام

والفيل كبير كبير
والزئومة الطويلة
ياخذ بيها الفلوس
والطاووس الجميل
اللى يغلب بمكته
رغم الزكا وتشوقه
والنمر المفترس
من أخطر الغابات
وحظوه في الجنينه
شايل أطفال كثير
تغنيه عن الكلام
ويضرب لك بلام
والغلب اللطيم
الصياد العظيم
من ضمن المحبين
داخل قفص متين
جابه الصيادين
ليل المتفرجين

جنيته الحيوانات



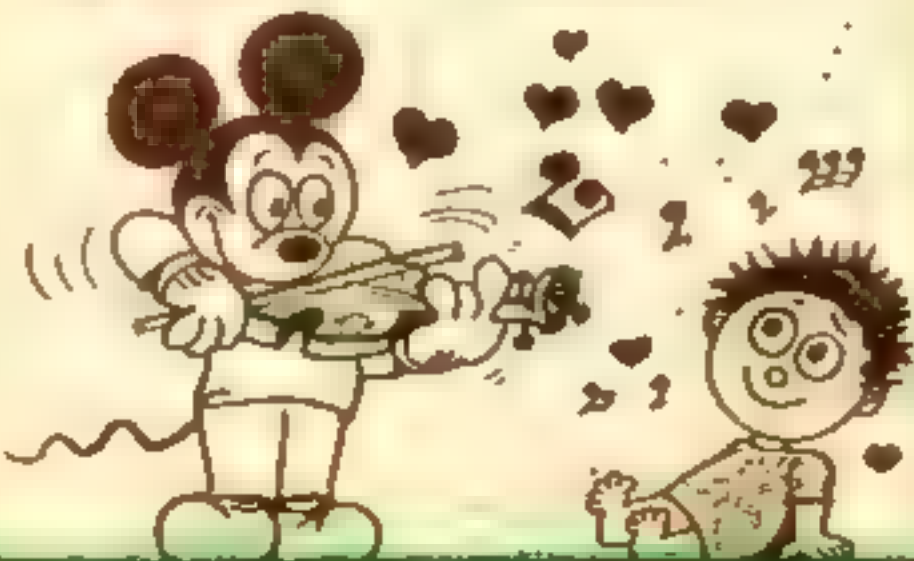
مصرف العيد

مصرف العيد
بجوه الصالة
لا تجيب بالونه
ولا تشتري بمب
غليهم أحسن
لجل قلم غالى
أدقيهم معاني
أورعله بعيد



هدوم جديده

في كل حته
باليد ولا يسه
لكن هناك
على الرصيف
هو الوحيد
أولاد بعيد
هدوم جديده
فيه طفل نايم
عريان وصايم
مالو هشن عيد



ريشة حجازي و شعر فؤاد قاعود

الملاهي

تعالى يا باهى
دى دنيا كبيرة
مرايه تضحك
يقطع أميره
تموت وفي ثواني
في دنيا الملاهي

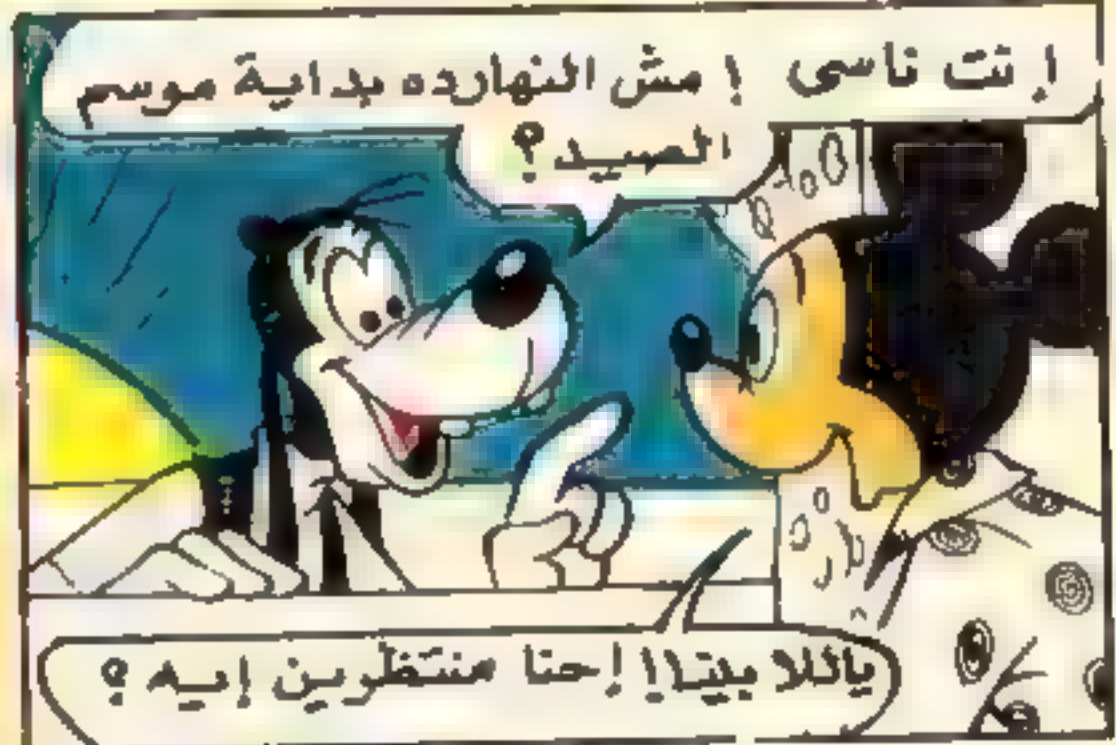
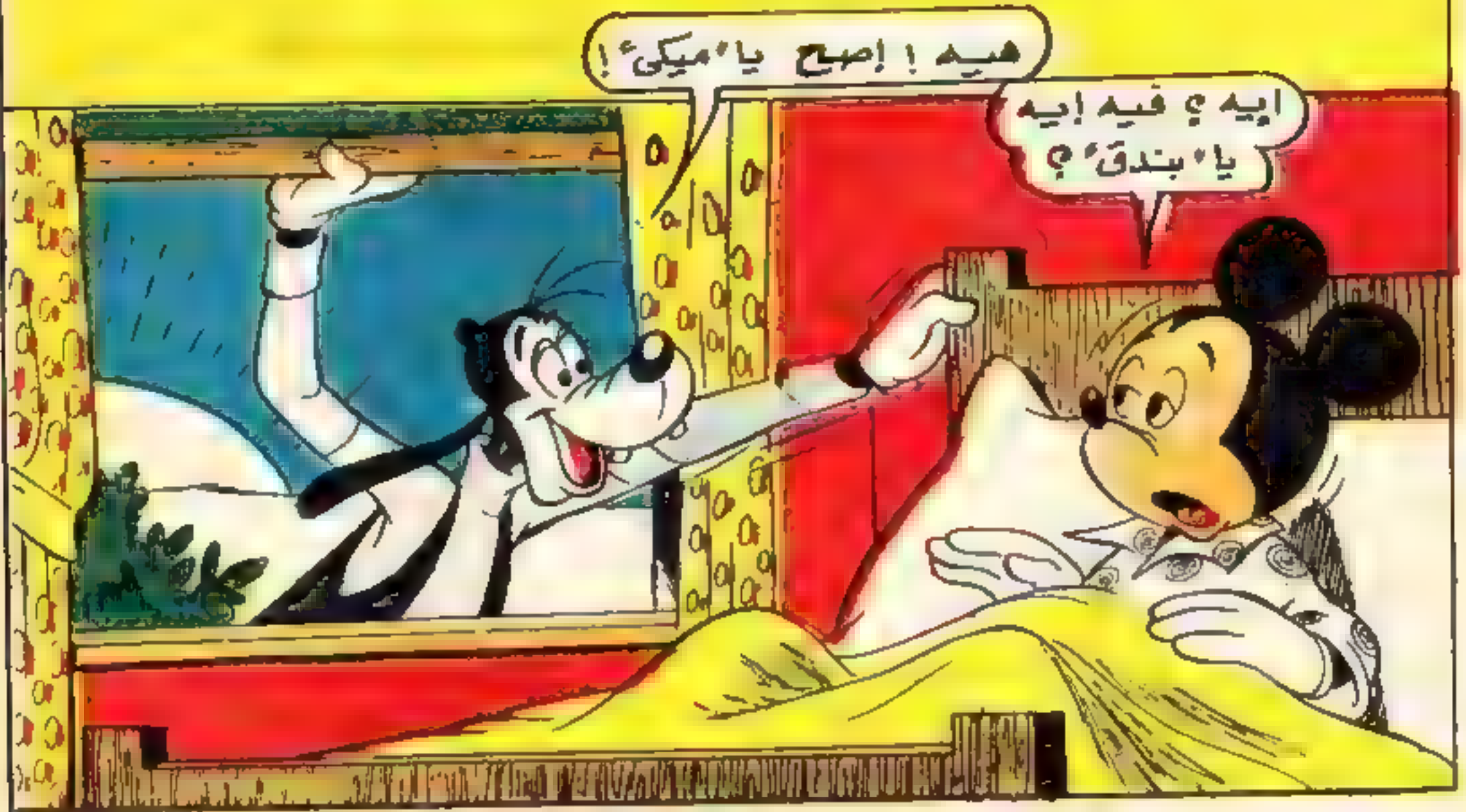
وبالبند قديم
دى لعبة مراره
يا تكسب يا إفا
في دنيا الملاهي

وفي بيت جها
وتنسى طريقك
وتضيع في حيره
ما تعرفش تخرج
تتوه بالساعات
في دهر الحلاه
وغالم كثيره
بدون إرشاده

في دنيا الملاهي



ملك النسيان!



الخميس القادم
موعدكم مع أقوى المقارنات
مع الطلعة الجديدة

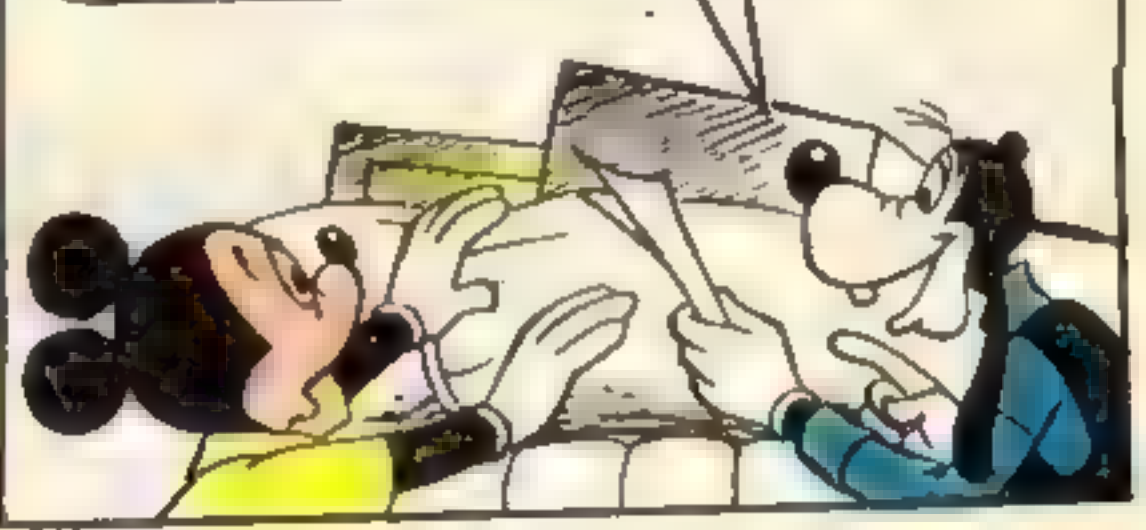


بس مش تراجع المعدات يمكن تكون نسيت حاجة ؟

ما فيش داعى نضيق الوقت !
أنا كتبت كل حاجة !



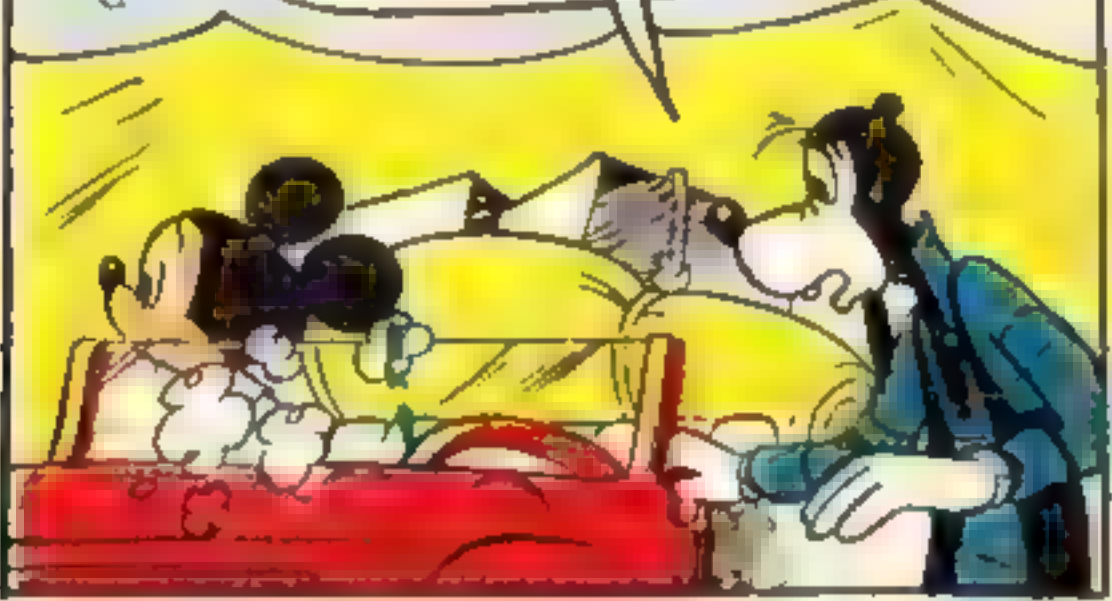
هسم ! الآلات .. والأكل .. ومعدات النوم ..
كل حاجة .. بس متهيأى إنك ناس حاجة !



وكم ان فيه حاجة فأكبرها ، الطريق
إلى البحيرة اللى كنا بنصطاد عندها
نكن دى كانت من
زمان جدا يا بندق !



ح اكشف على المحرك !



فيه إيه ؟

مش عارف !

بوف !
بوف !



نكن أنا افكرت أحضر معايا

صفيحة احتياطى !

هايل جدا

يا "بندق" !



فيه حاجة نسيتهها يا "بندق" !

البنزين !

فعلا
يا "ميكى" !



ميجيكى ... الخميس القادم







أهلاً..

بأروع

هدايا

العید

كرسى

ترائیرة

من البلاستيك الملون

يقدمها لك

للمعیر

بمناسبة

لاتنس عدد سمر

١٥ يناير ١٩٦٧

مجلة سمر + الكرسي + الترائیرة = ٧٠ ليلما



مخبر ذرة!

اخترع "عقريونو" رائداً، نزيه
منه حجم الذرة فتصبح ضخمة
مدا... وبدأ اختراعاته في
منذرة الجدة "بطة".

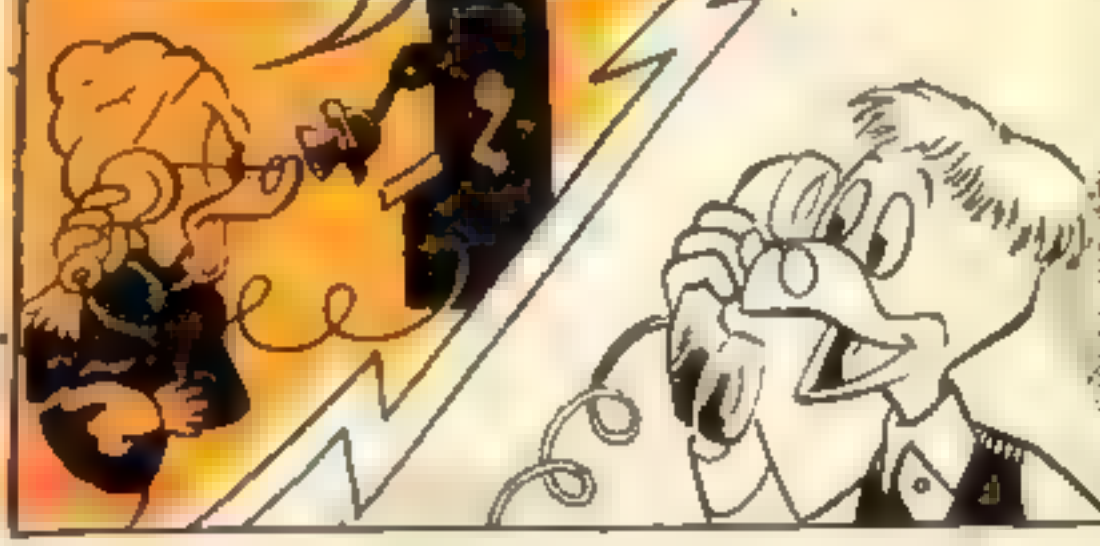


ح تشوفي حجم
الذرة يا جدة "بطة"
ح تكبر قد ايه!
ياريت يا عقريونو!

مش معقول يا جدة "بطة"! أنا عملت
السائل بيكبر الذرة مش يضغرها!



"عقريونو".. الذرة صغرت
جدا! انكمشت!



وبعد أيام..

يا خسارة!

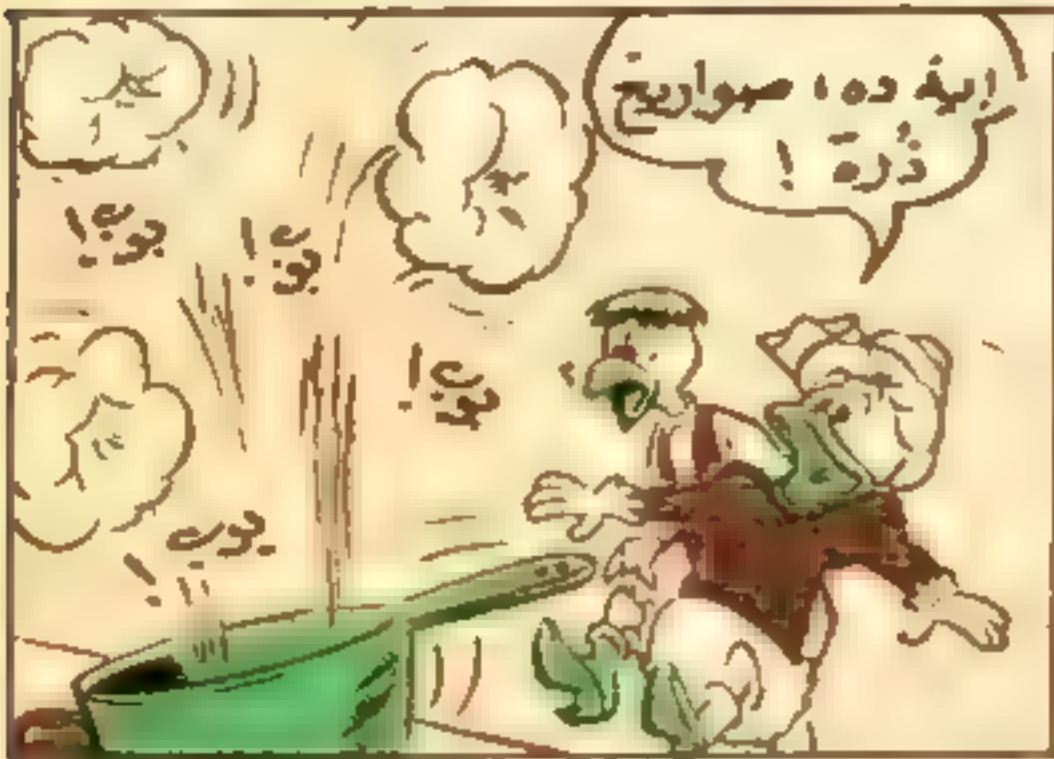
وبعد قليل..



المادة التي بيكبر الذرة
موجودة في الذرة يا جدة
"بطة"! ليس عاوزه تستوي!

لكن.. آه، يمكن وقعت مني "حبوب"
التصغير في السائل من غير ما
أخذ بالي!







متخاف يا جاموسة... يا خروف!
ما تخافوش!



وما فيش ولا سحابة في السما
تتجيبا القصر! الذرة كلها
ح تتفجر!



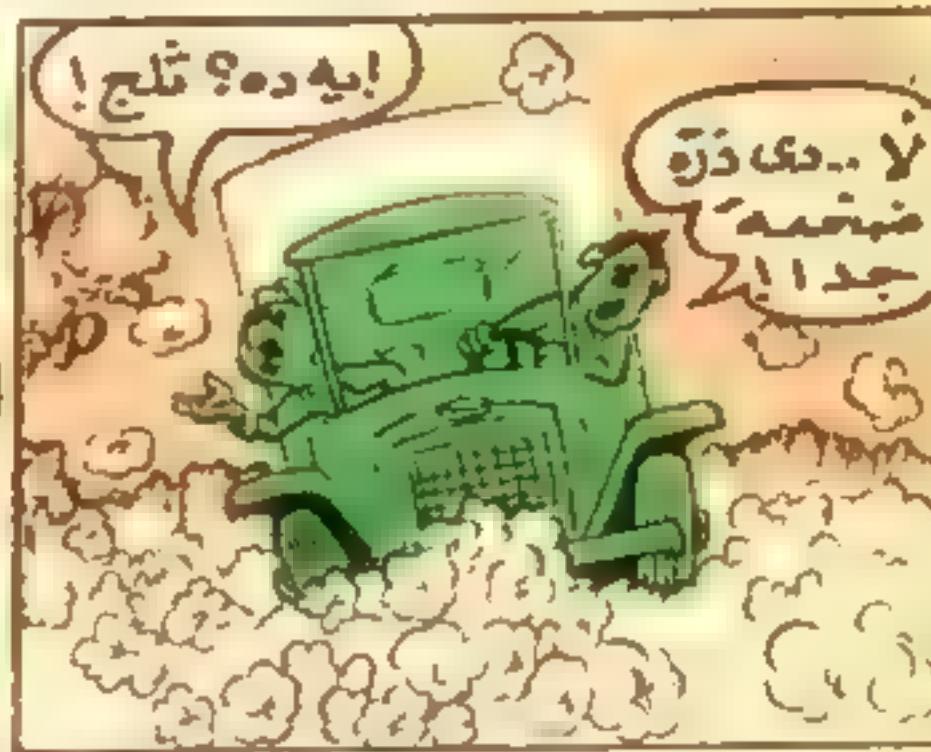
من القاعدة الأرضية إلى الطائرة رقم ٧... توجبه
عاصفة من الذرة في... ياها! أنا قلت عاصفة من
الذرة...



ياه! ملعمها لذيذ جدا... ياللا نعمل حفلة و...
مين يعمل حفلة وسط
الابتقارات دي كلها!



ح تكتس إيه؟
ح احاول أبعد
الذرة دي، أحسن
ح تخمس محمول
الطماطم!



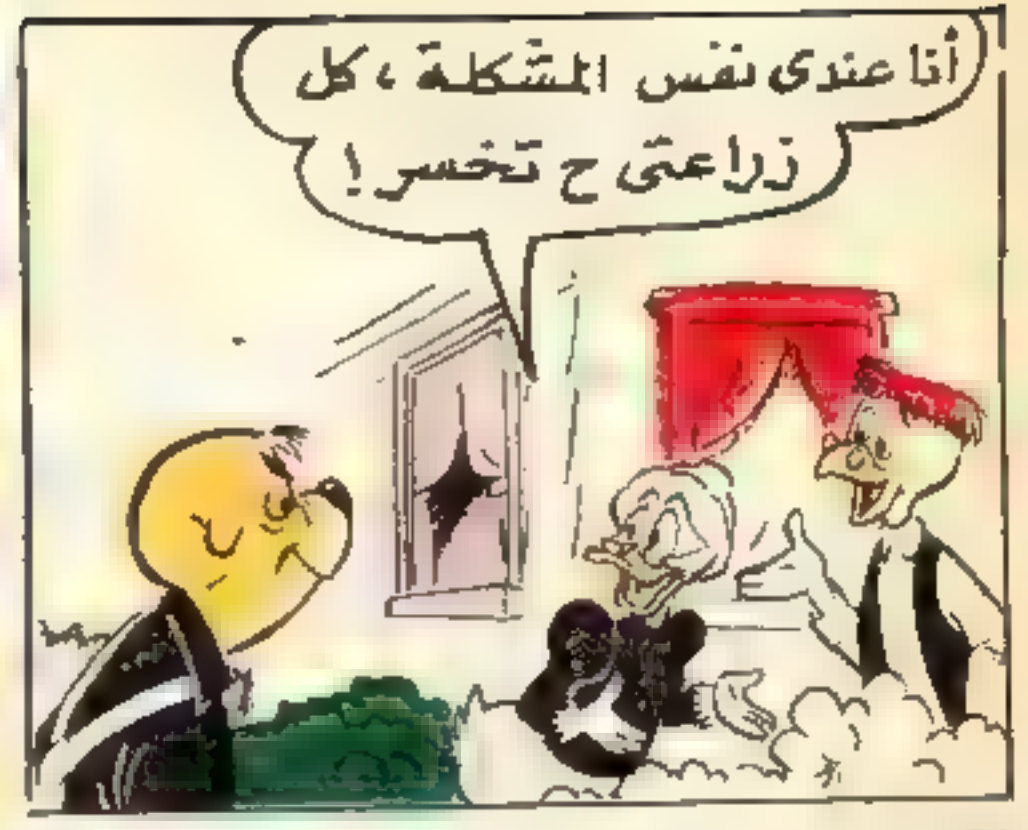
لا.. دي ذرة
ضخمة
جدا إيه
إيه ده؟ ثلج!



جدة نبله! انت عملت بركان ذرة!
محصولاتنا كلها ح تخمس،
الذرة دفنت الطماطم بتاعنا!

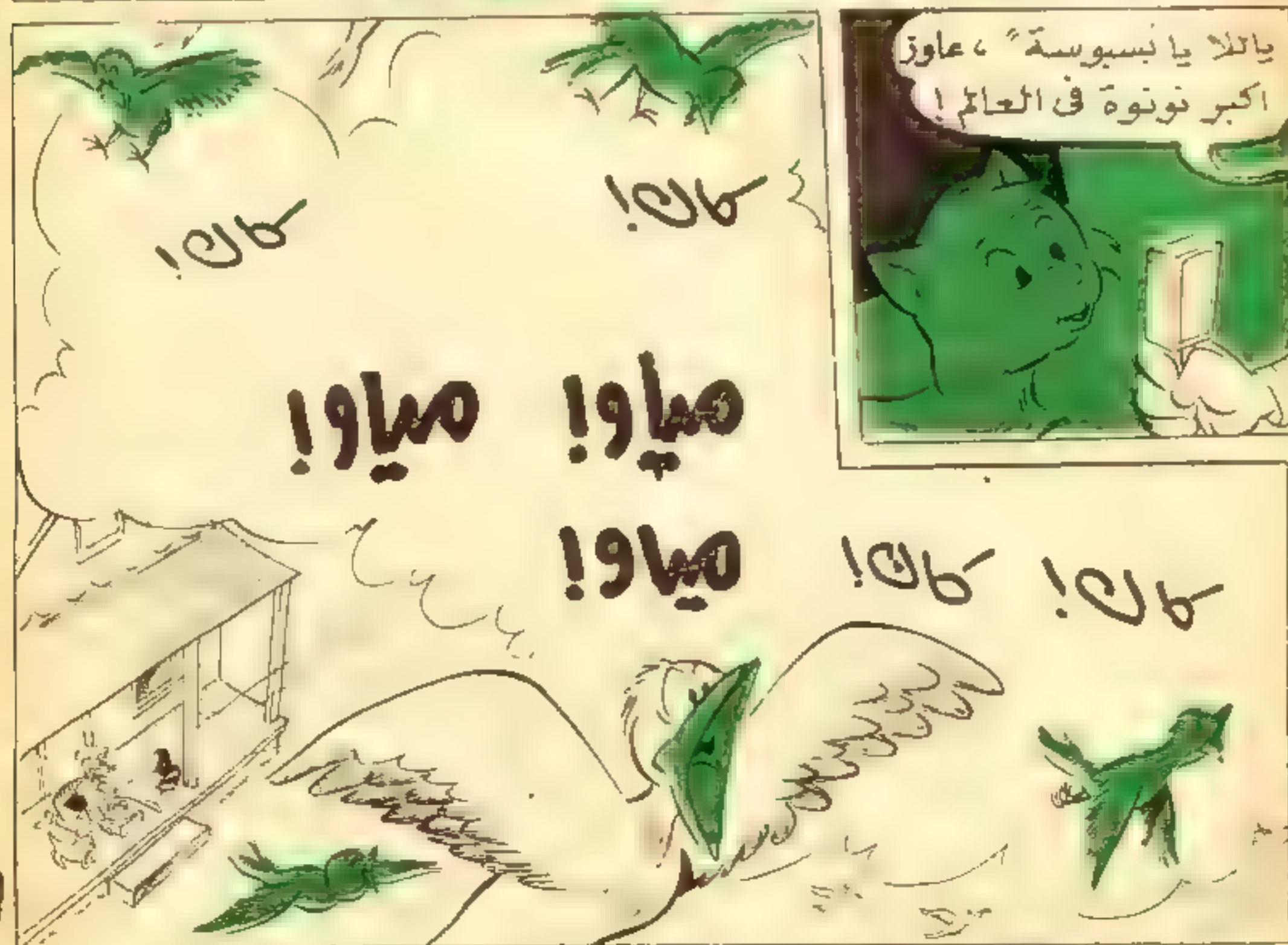


دي جاية من مزرعة
الجدة نبله!

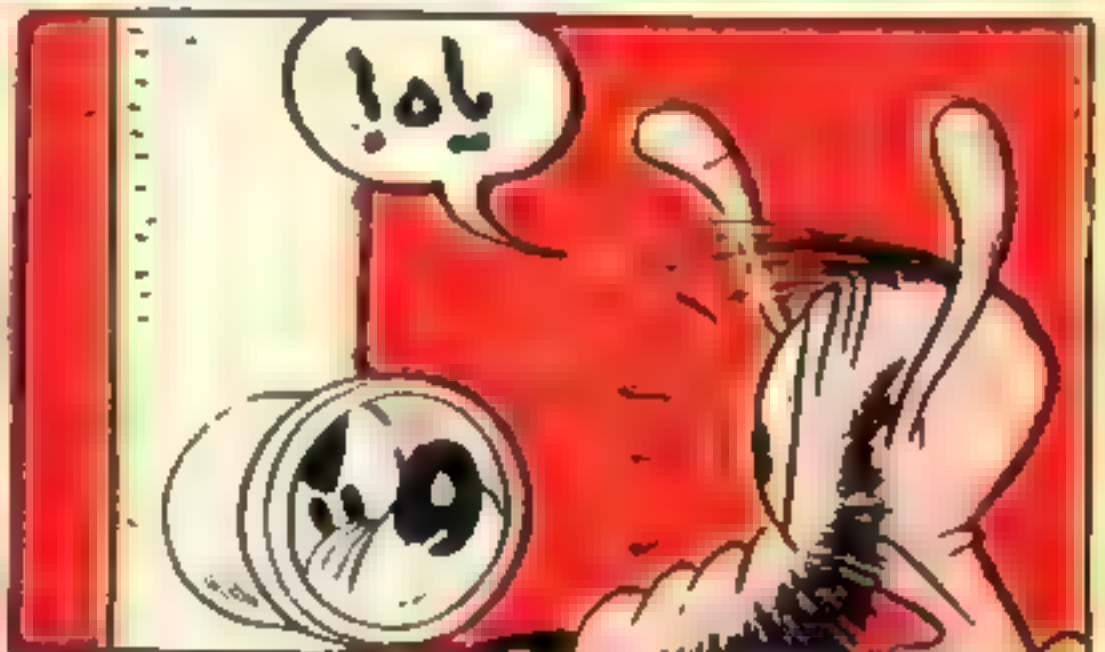








بطل الغابات!

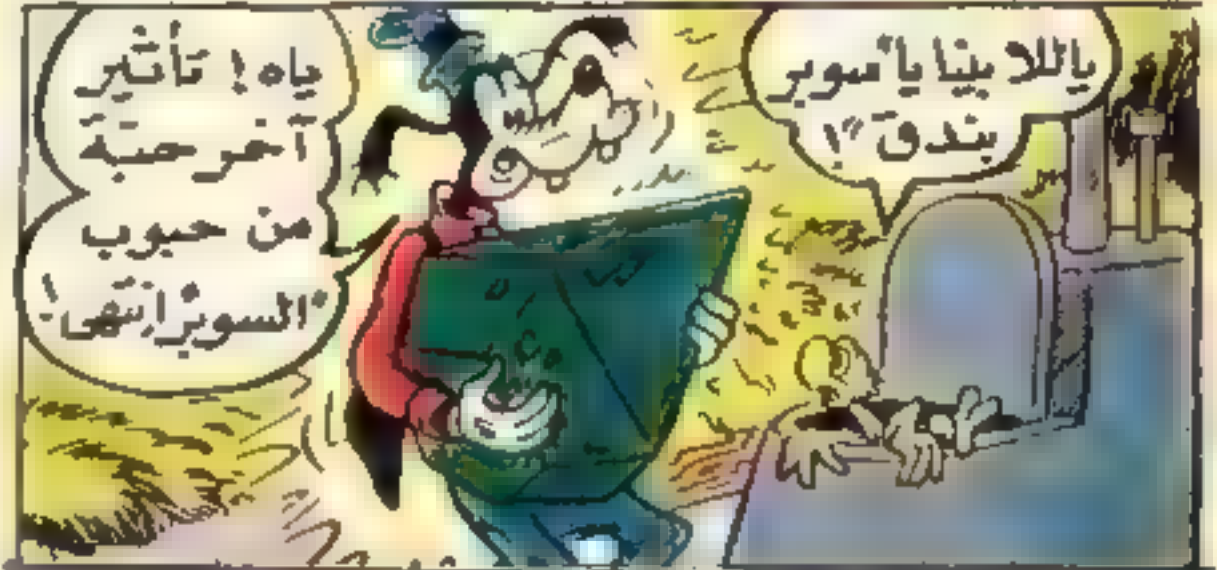




استعان بالزنان «سوبر بندق»
لحرس الغابات في غيابه مع البقاء
«بلايل» ولكن اللصوص تمكنوا
من سرقة جوهرة ثمينة وهربوا في
غواصة .. وعندما لحق بهم «سوبر
بندق» نثروا كمية من الطير في
الماء ليغفوا عنه الغواصة ..



إيه! انت غيرت ملابسك
تاني؟

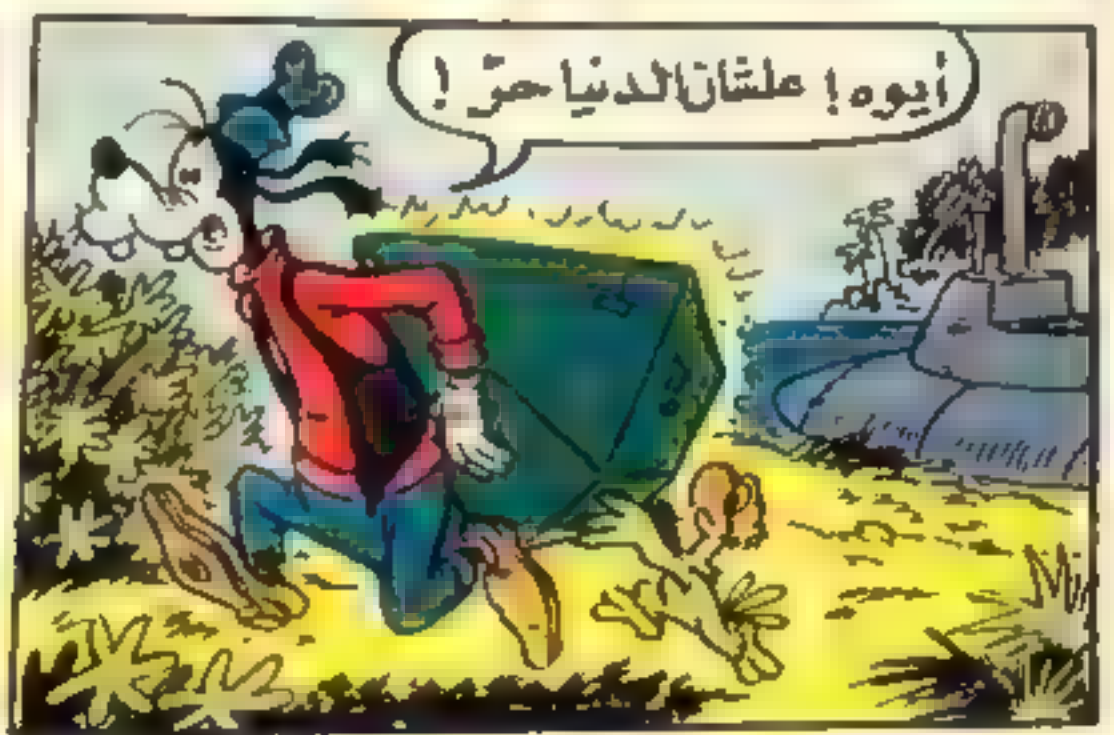


ياه! تأثير
آخر حبة
من حبوب
«السوبر» انتهى!

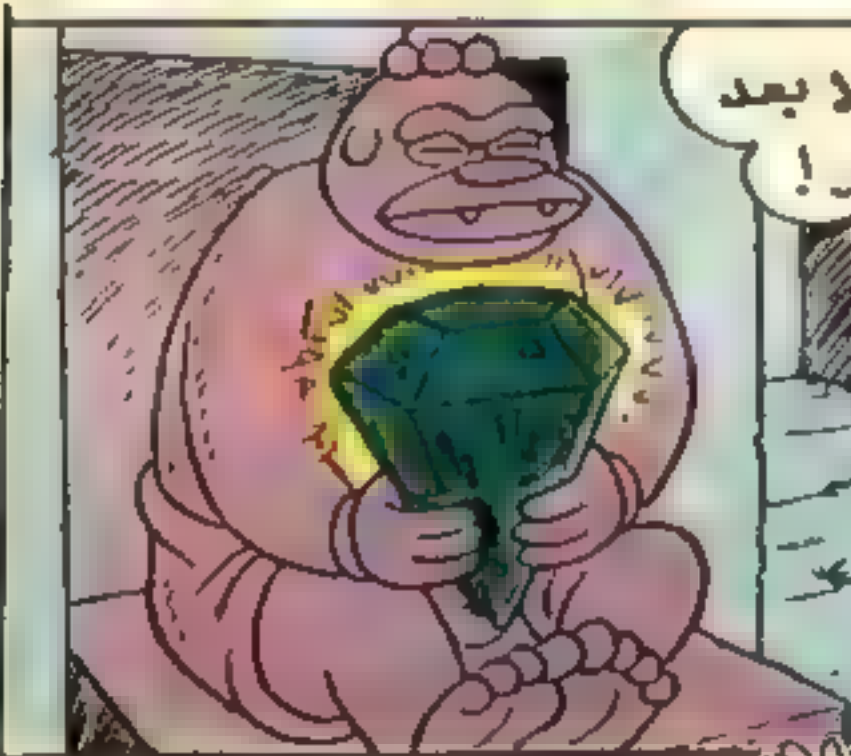
ياللا بينا يا «سوبر
بندق»!



وج أقول لك حاجة يا «بلايل» أنا
أحسن .. واللصوص
مش ممكن يرجعوا
مادام عارفين
إنك هنا!



أيوه! علشان الدنيا حتر!



اللصوص مش ح يقرّبوا من هنا ولا بعد
ياريت! شهر!

لا .. إحنا وصلنا!



هه متهاكم!



إحنا دائما بتحصل على الحاجة اللي إحنا
وعصوبنا إتمامش متايقين! عاوزينها!
«سوبر بندق» هنا
خالص!



هاها. العيد مع



ميدون تعليق



- طيب تعرف 'نقاش' الكحك؟



نجدة



صباح طيب العيون



- منها يا ذاكر، ومنها يا ساعد ماما في عمل البسكويت!

www.arabcomics.net



thebaby pirate